



“...E dipende da noi che l'infinito non manchi del finito, che il perfetto non manchi dell'imperfetto...”

Charles Péguy

Luci e Colori della Laguna

Sei incontri con la dottoressa Monica Colombo con a tema lo splendore della pittura veneziana e veneta dall'età medioevale fino ai Tiepolo

Giovedì 26 ottobre 2017 ore 20.30

Sala Incontri presso il Convento dei Padri Cappuccini
Via Kramer (ingresso passo carraio - verso C.so Concordia)

“Tra Roma e Bisanzio”

La città più cosmopolita d'Europa fin dalle sue origini ha accolto, assorbito e trasformato i diversi linguaggi espressivi delle comunità che l'hanno costituita e verso cui viaggi e commerci l'hanno orientata. Le origini dell'arte veneziana si trovano nell'architettura romanica di Torcello come negli splendidi mosaici bizantini di San Marco. Seguiremo lo sviluppo dell'arte lagunare dalle origini fino al gotico.

N.B.: per chi lo desidera, è possibile ritrovarsi insieme per una degustazione alle ore 19.30 presso il locale “Much More”, in Piazza Fratelli Bandiera, 13 - lato Parrocchia - (euro 12), prenotandosi presso la nostra segreteria entro e non oltre lunedì 23 ottobre.

Associazione Charles Péguy